

# Blurry Tones – Rider a Input list

	<b>Máme</b>	<b>Nazvučení</b>	<b>Odposlechy</b>
<b>Zpěvy</b>	Hl. zpěv Vocal (u kytary)	2 x zpěvový mikrofon na stojanu	1
<b>Rytmika</b>	<b>Bicí souprava</b> – bass drum, snare, tom, floor tom, hi-hat, crash, ride  <b>Basová kytara</b>  <b>Elektrická kytara</b>  <b>Klávesy</b>	<b>Bicí</b> - bass drum, snare, overhead L a R  <b>Basa</b> - kombo MarkBass CMD JB: výstup do linky (XLR)  <b>El. kytara</b> - kombo Fender Bassbreaker 30R: vlastní mikrofon (Senheiser E 906)  <b>El. piano</b> - Roland RD-2000: stereo výstup do linky (XLR)	1 - bicí a basa 1 - klávesy
<b>Dechy</b>	<b>Trubka</b> <b>Tenor saxofon</b>	<b>Vlastní klipsnové mikrofony</b>	1

	<b>Input list:</b>
<b>1)</b>	<b>Bass drum</b> (Matouš)
<b>2)</b>	<b>Snare</b>
<b>3)</b>	<b>Overhead R</b>
<b>4)</b>	<b>Overhead L</b>
<b>5)</b>	<b>Basa</b> (Honza)
<b>6)</b>	<b>Klávesy L</b> (Pepa)
<b>7)</b>	<b>Klávesy R</b>
<b>8)</b>	<b>Kytara</b> (Roman)
<b>9)</b>	<b>Trubka</b> (David)
<b>10)</b>	<b>Tenor Saxofon</b> (Štěpán)
<b>11)</b>	<b>Hlavní zpěv</b> (Klárka)
<b>12)</b>	<b>Vocal</b> (Roman)